



### Edgar Morin, plans rapprochés

Communications, n° 82, 2008

Ce numéro de la *Revue Communications* est entièrement consacré au sociologue Edgar Morin. Il ne s'agit pas d'un hommage convenu mais d'une forme d'essai offrant la synthèse d'une œuvre sociologique considérable tant par les thèmes de recherches et les réflexions épistémologiques que par le développement de méthodes originales de recherche.

S'il n'a pas créé de véritable « école » ou de courant théorique, Edgar Morin a largement et profondément influencé des chercheurs et des manières d'aborder et de pratiquer la recherche en sociologie. Il a surtout montré que les phénomènes sociaux n'étaient pas hiérarchisables, que tout est important : le marginal, l'anecdotique ou prétendu tel. La « noblesse » de la sociologie d'Edgar Morin ne se situe pas dans des soi-disant grands objets, mais dans ce qui constitue les trames de la vie au quotidien et au présent. L'ensemble des objets étudiés atteste de la diversité et de la curiosité de ses recherches : la mort (*L'homme et la mort*, Seuil, 1970), la rumeur (*La rumeur d'Orléans*, Seuil, 1969), la culture de masse, les événements de l'actualité, les stars, le cinéma, l'astrologie, la condition des femmes, etc. Derrière cet apparent éclectisme se dissimule une pensée complexe toujours en mouvement loin de la facilité des dogmes définitifs et de la sclérose des idéologies. Il revendique un travail de terrain ce qu'il appelle l'« enquête *in vivo* » ou « phénoménographique », méthode proche de l'observation participante et de la tradition de l'École de Chicago à laquelle il adjoint la nécessité d'entretiens en profondeur.

Ainsi, cette « sociologie du présent » est aussi une réflexion épistémologique. Edgar Morin a développé une théorie des systèmes et de la pensée complexe. Cette théorie exigeante peut être abordée en guise de préliminaire dans un ouvrage synthétique : *Introduction à la pensée complexe* (Seuil, 2005) ; mais l'essentiel se trouve dans le *Magnum opus* que constitue *La méthode* (6 volumes en livre de poche !). Edgar Morin homme libre interroge non seulement la complexité de la modernité, mais aussi assume ses choix et ses engagements. Il s'est toujours posé la question de l'engagement du sociologue dans l'action publique ou politique, voire la nécessité de l'engagement du sociologue dans le changement social et les grandes mutations contemporaines (l'intervention sociologique ou la « recherche-action »).

Par touches successives, les différentes contributions à ce numéro de la *Revue Communications* offrent l'éclairage sur le parcours d'un intellectuel indépendant et doit être une invitation à découvrir l'œuvre de ce grand sociologue contemporain.