



Génération ado, le dico

Par collectif, Bayard, 2010

Tout d'abord, il me semble indispensable de décrire ce dictionnaire sur sa première de couverture et sur son aspect en général. Il est captivant, vivant, dynamique, à l'image de la jeunesse. Les couleurs et les formes suscitent indubitablement l'attention des adolescents. Il n'y a aucun doute, ce dictionnaire est fait pour eux. D'autant plus qu'à l'intérieur même du livre, les couleurs et les textes alternés d'images renforcent la curiosité et l'envie de lire.

Tel un dictionnaire, tous les sujets de préoccupation à l'adolescence sont répertoriés par ordre alphabétique. Chaque thématique est d'abord définie avec des notions adaptées et usitées par le public visé. Des bandes dessinées humoristes alimentent la dynamique du dictionnaire. Des « bons plan » et des « plans galère » sont proposés sur tous les thèmes abordés. Un dialogue prédéfini est lisible puisque des conseils sont donnés et des questions sur ce qui est vrai ou faux rendent également la lecture attractive.

Tous les termes définis sont regroupés dans différents domaines : « ma santé » ; « mon caractère » ; « ma vie » ; « mes galères » ; « mon collègue » ; « bien ou mal dans sa peau » ; « mon univers » ; « mon look ». Ceux-ci correspondent aux trois champs de préoccupation des adolescents : « se détacher de ses parents » ; « avoir des projets de vie (privée et professionnelle) » et « adhérer aux changements de son corps ».

Cet ouvrage peut être également employé tel un outil éducatif en discutant avec son enfant pour les parents ou avec l'adolescent accompagné pour les professionnels. C'est un moyen d'aborder de nombreux sujets et de cheminer dans sa réflexion.

Néanmoins, bien que ce dictionnaire soit accessible à un grand nombre de personnes, il cible plus spécialement les adolescents étant au collège. Il ne prend donc pas en compte les attentes de toutes les tranches d'âges relatives à la période de l'adolescence.

Loren Grange