

**Les hors-séries du *Sociographe* font l'état des lieux d'une question abordée par des éclairages multiples.**

Le *Sociographe* est publié par l'IRTS (Institut régional du travail social) du Languedoc-Roussillon. Associé à Buc Ressources (Yvelines), l'EESTS de Lille, l'ESTES de Strasbourg, le GIRFAS Bretagne, l'IREIS Rhône-Alpes, et les IRTS de Basse-Normandie, de Nord-Pas-de-Calais, de PACA et Corse. En partenariat avec la Sauvegarde du Nord.

## **Appel à contributions > Morts sociales**

La mort est un sujet d'une éternelle actualité, confrontant chacun de nous dans nos retranchements, nos angoisses face à l'inconnu et à la perte des proches. Cependant, notre rapport à la mort ne saurait être interrogé uniquement par une interprétation individuelle, isolée, psychologique et psychologisée. En effet, la dimension sociale face à la mort ne doit-elle pas être non seulement pensée, de manière fondamentale, mais aussi, reconstruite au quotidien ?

En premier lieu, quelle place accordons-nous aujourd'hui à la mort dans une société où prédominent la performance et la vitesse ? Philosophes, historiens, anthropologues et sociologues (1) ont répondu à cette question, dès les années 70, en montrant que les comportements et les représentations face à la mort avaient construit un déni de cette dernière. La mort, celle qui nous touche de près et qui se déroule essentiellement dans des institutions médicales (2), est cachée, camouflée, honteuse (trépas, deuil, rituels funéraires, etc.). Mais qu'en est-il aujourd'hui ?

Deuxièmement, la mort peut être analysée et interprétée par le biais d'exclusions sociales dans la vie et au seuil de la mort : la mort dans la pauvreté, celle des SDF par exemple, les réfugiés et la mort, la vieillesse dans les institutions spécialisées, la fin de vie à l'hôpital ou à domicile, le suicide, les addictions et autres conduites à risque, comme les violences et jeux mortels liés au monde virtuel.

Ensuite, comment ces réalités sont-elles également vécues au quotidien par les professionnels du travail social ? Ainsi, quels contacts et sensibilités sont-ils présents avec les usagers ? Face à des situations complexes et chargées de silence, la compréhension des implications des travailleurs sociaux constitue un angle d'attaque important. Dans cette perspective, des approches complémentaires entre les professionnels peuvent être proposées. Par exemple, quels partenariats et quels liens existent-ils entre les travailleurs sociaux et les soignants face à la mort ?

Enfin, en vue de prolonger notre regard vers un Ailleurs, des approches culturelles peuvent être présentées à travers différents thèmes : les migrants et la mort, les rituels funéraires, la naissance et mort, la place face à la mort des travailleurs sociaux selon les cultures, l'athéisme et les représentations religieuses de la mort, etc.

(1) Notamment Vladimir Jankélévitch, *La Mort*, Paris, Flammarion, 1966 ; Philippe Ariès, *L'Homme devant la mort*, Paris, Seuil, 1977 ; Louis-Vincent Thomas, *Anthropologie de la mort*, Paris, Payot, 1975 ; Jean Ziegler, *Les Vivants et la mort*, Paris, Seuil, 1978 ; Michel Vovelle, *La Mort et l'Occident de 1300 à nos jours*, Paris, Gallimard, 1983.

(2) En France, plus de 70 % des décès ont lieu à l'hôpital, dans des cliniques privées et en maison de retraite (sources INSEE).

### **> Dépôt des manuscrits jusqu'au 15 juin 2010**

Manuscrit entre 30000-60000 signes, remis sur fichier informatique (Word), comprenant un résumé, un titre, des intertitres, une bibliographie. Nous communiquer ces éléments par mail (ne pas oublier d'indiquer vos coordonnées postales et téléphoniques).

> Le texte doit être présenté sans autre enrichissement typographique que les caractères italiques : pas de feuille de style ni de tabulation. Les notes de bas de page doivent être insérées manuellement (et non par numérotation automatique). Le référencement bibliographique de citation s'indique entre parenthèses après la citation (et non en note de bas de page).

> Dans le texte, tous les patronymes avec prénom en entier, tous les sigles explicités à leur première utilisation, toutes les citations référencées avec précision (auteur, titre, page).

> Les manuscrits et autres documents remis le sont à titre gracieux.

> Tout fichier proposé suppose l'autorisation par l'auteur d'une mise en ligne possible sur le site Internet du Sociographe.

### **> Contact :**

• Nadia Veyrié (membre du Comité de lecture du *Sociographe*, formatrice à l'IRTS BN). Mail : [veyrie.nadia@orange.fr](mailto:veyrie.nadia@orange.fr)

### **> Orientations du Sociographe (extraits)**

...travailler les articulations entre réalités sociales, pratiques professionnelles et prescriptions politiques du « travail social »...